

# Programa Educativo

2017-2018



**B**  
**Museo**  
**de Belenes**

**U**na ventana única que permitirá conocer a escolares y estudiantes una realidad artística que aúna tradición y vanguardismo en torno al mundo del belénismo.

# INTRODUCCIÓN

**E**l Museo de Belenes, que se encuentra situado en el municipio malagueño de Mollina, cuenta con una exposición insólita en el mundo. **Más de 60 belenes artísticos y 1.000 figuras de reconocidos autores, nacionales e internacionales**, distribuidos en un colosal edificio de arquitectura moderna de 5.000 metros cuadrados.

Las figuras que conforman los belenes son **auténticas obras de arte que provienen de talleres artesanales de todo el mundo** y que han sido creadas por reconocidos escultores como Josep Traité, José Luis Mayo o la afamada italiana Angela Tripi, por mencionar sólo algunos.

Más de la la mitad de las esculturas expuestas en los belenes son figuras a palillo, es decir, **piezas únicas modeladas a mano**.

Además de los belenes artísticos, el Museo cuenta con una zona exterior de patio y jardines dedicada a una **exposición de artes y costumbres** con dos almazaras, una colección de aperos y utensilios de labranza del campo, así como una representación de una casa popular andaluza con objetos originales.

La creación de este espacio ha sido posible **gracias al impulso de la Fundación Díaz Caballero**, detrás de la cual se encuentran el matrimonio formado por Antonio Díaz y Ana Caballero y sus dos hijos, Antonio Jesús y Ana. **Esta institución nace con el firme propósito es enseñar, exponer, explicar y hacer valorar el arte de los belenes.**

## “Un refugio para el arte y la tradición del belén”

Así durante más de 15 años han viajado por todo el mundo y conocido a reputados belenistas que han mostrado y compartido sus obras de arte, muchas de las cuales se encuentran actualmente expuestas en este Museo.



# ¿EN QUÉ CONSISTE LA VISITA DIDÁCTICA PARA ESCOLARES?

El Museo de Belenes propone visitas pedagógicas para grupos de escolares de diferentes niveles formativos que van desde primaria hasta estudios universitarios.

Con estas visitas se pretende que el alumnado descubra el desconocido movimiento del belenismo.

## **“Los belenes son arte”**

El alumno podrá observar cada uno de los detalles de las figuras artesanales expuestas, interpretar el sentido de las obras e identificar los enseres tradicionales que se encuentran en la muestra y que forman parte de las costumbres y usos populares.

## **“No hay Navidad, sin belenes. Pero sí belenes sin ser Navidad”**

No cabe duda que los belenes forman parte del imaginario navideño y cada año la ilusión por recrear parte de la Historia se apodera de niños y mayores. Miles de hogares acogen cada Navidad estas representaciones, pero ¿de dónde surge esta tradición?

Descubrir el origen del belenismo, conocer cuál fue el precursor de esta costumbre extendida por medio planeta y empezar a mirar desde un nuevo prisma los belenes. Esta es la misión del Museo de Belenes para con escolares y estudiantes.

## **“La tradición de montar el belén se ha convertido en algo más”**

El Museo de Belenes propone un programa educativo que tiene como objetivo que el alumnado pueda hacer un análisis en profundidad de la escenografía y la iconografía de los belenes. Asimismo, el personal integrante del Museo estará a disposición del grupo para resolver aquellas inquietudes que surjan en la contemplación de las obras belenistas y demás composiciones expuestas.

# VISITAS POR NIVELES FORMATIVOS

## 1 - EDUCACIÓN PRIMARIA

El grupo de escolares, acompañados del correspondiente profesorado, realizará una visita por las distintas salas en las que se encuentran distribuidos los belenes y piezas expuestas. El personal del Museo guiará y apoyará la visita que tendrá una duración aproximada de 1h y 30 minutos y constará de las siguientes fases:

- Breve explicación por parte del guía-educador del Museo de qué se va a ver en la exposición, introducción al belenismo y tipología de obras que van a poder observar.
- Itinerario por las 7 salas en las que se distribuyen las obras.
- Actividad con mesas didácticas para reforzar el aprendizaje y conocimientos adquiridos durante la visita.
- Participación del alumnado a través de un cuadernillo de trabajo que se entregará al inicio del itinerario y que servirá para completar el aprendizaje de manera creativa. El objetivo es que el cuadernillo sirva de guía a lo largo de la visita, ayude a la comprensión de las obras expuestas y haga amena y divertida la visita de los escolares.
- Recorrido por la exposición al aire libre sobre usos y costumbres populares con dos almazaras, aperos y utensilios del campo andaluz.



## 2 - EDUCACIÓN SECUNDARIA, BACHILLERATO, CICLOS FORMATIVOS Y ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

En este tipo de visitas se profundizará en las características artísticas de las obras expuestas, las técnicas empleadas, los escultores y belenistas con piezas exhibidas en la Colección, enfatizando y adaptando los contenidos a aquellos aspectos de la muestra que estén directamente vinculados al ámbito de estudios del grupo. La visita tiene una duración aproximada de 1h y 30 minutos y constará de las siguientes fases:

- Toma de contacto con la colección a través de la sala audiovisual con vídeo explicativo sobre el Museo de Belenes, la labor llevada a cabo por la Fundación Díaz Caballero y la importancia y el valor de las obras artísticas expuestas.
- Explicación del guía-educador del Museo de Belenes del conjunto artístico expuesto, introducción al belenismo, tipología de obras, principales artistas y estilos expuestos, así como las características principales de cada obra.
- Itinerario por las 7 salas en las que se distribuyen las obras.
- Recorrido por la exposición al aire libre sobre usos y costumbres populares con dos almazaras, aperos y utensilios del campo andaluz.



# ¿CÓMO CONCERTAR UNA VISITA?

Las visitas se pueden reservar a través de la siguiente dirección de correo electrónico:

**reservas@museodebelenes.com**

También mediante este canal podrá consultar horarios y días disponibles para la visita.

Aconsejamos que realice la reserva con antelación para que pueda elegir la fecha que desee y para una mejor organización de los grupos.

Museo de Belenes  
Fundación Díaz Caballero G18916304  
Polígono Casería del Rey - Autovía A-92, Salida nº 138 - Mollina (Málaga) - C.P.: 29532

**B**  
**Museo**  
**de Belenes**



FUNDACIÓN PROGRAMAS  
BELENES

BELENES